



**JAKTIM KIDS OPEN MARCHING BAND
KEJUARAAN KONSER MARCHING BAND
TINGKAT TK - SD - SMP (dan yang sederajat)
SE JABODETABEK TAHUN 2017**



No : 001/JKOMB/VII/2017
Hal : Undangan Lomba Drum Band

Kepada Yth
Bapak/Ibu Pimpinan
Drumband Peserta/Calon Peserta
JAKTIM KIDS OPEN MARCHING BAND 2107
Di Tempat

Dengan hormat,

Dalam rangka persiapan pelaksanaan JAKTIM KIDS OPEN MARCHING BAND 2107, kami mengundang Bapak/Ibu untuk mengikuti acara perlombaan Drum Band yang akan diselenggarakan pada :

WAKTU DAN TEMPAT PELAKSANAAN

Hari / Tanggal : Sabtu, 25 November 2017
Pukul : 08.00 WIB s/d selesai
Tempat : Museum Transportasi, TMII - Jakarta Timur

TECHNICAL MEETING


Technical Meeting I
Sosialisasi JUKLAK, Pembahasan Teknis, Pengundian Nomor Penampilan
Hari/Tanggal : Rabu, 25 Oktober 2017
Jam : 13.00 WIB
Tempat : Museum Transportasi, TMII - Jakarta Timur

Untuk Suksesnya Acara Tersebut kami mengharapkan Bapak / Ibu, untuk mengirimkan Unitnya pada acara yang dimaksud. Kehadiran Bapak/Ibu sangat kami Harapkan. Untuk keterangan lebih lanjut dapat menghubungi panitia di bawah ini:

Ruslan Abd Gani	: 0813 8342 8702	Khairani	: 0812 1027 7406
Rasimah	: 0822 9758 9657	Fajar	: 0858 8860 9895
Dodi	: 0812 9780 0974	Ghofar	: 0812 1265 1265

Demikian undangan ini kami sampaikan. Atas perhatian dan kesediannya kami ucapkan terima kasih.
Hormat Kami,




Ruslan Abd Gani
Ketua Pelaksana

Tembusan:
1. Walikota Jakarta Timur (Sebagai bahan laporan);
2. KONI Jakarta Timur;
3. Kasudin 1;
4. Kasudin 2;
5. Arsip.



**PETUNJUK PELAKSANAAN
JAKTIM KIDS OPEN MARCHING BAND
KEJUARAAN KONSER MARCHING BAND
TINGKAT TK - SD - SMP (dan yang sederajat)
SE JABODETABEK TAHUN 2017**



1. NAMA KEGIATAN

JAKTIM KIDS OPEN MARCHING BAND 2017.

2. BENTUK KEGIATAN

Lomba Konser

3. PENYELENGGARA

Persatuan Drum Band Indonesia Pengurus Kota Jakarta Timur bekerjasama dengan Minimaxi Event&Organizer

4. TEMA

“Memupuk Semangat Kebersamaan dan Kepedulian pada Anak melalui Kompetisi Marching Band”

5. WAKTU DAN TEMPAT PELAKSANAAN

Hari / Tanggal : Sabtu, 25 November 2017

Pukul : 08.00 WIB s/d selesai

Tempat : Museum Transportasi, TMII - Jakarta Timur

6. TECHNICAL MEETING

Technical Meeting I

Sosialisasi JUKLAK, Pembahasan Teknis, Pengundian Nomor Penampilan, Lay out Arena dan Piala

Hari/Tanggal : Rabu, 25 Oktober 2017

Jam : 13.00 WIB

Tempat : Museum Transportasi, TMII - Jakarta Timur

7. PENDAFTARAN

- a. Pendaftaran dilakukan dengan mengisi formulir pendaftaran yang telah disediakan panitia.
 - i) Biaya pendaftaran sebesar Rp. 1.500.000,- untuk semua kategori termasuk 1 paramananda/i/ FC. Biaya pendaftaran termasuk tiket masuk Museum Transportasi untuk maksimal 60 orang pemain dan 10 orang Official.
 - ii) Apabila jumlah pemain lebih dari 60 orang, akan dikenakan biaya Rp. 25.000,-per anak
 - iii) Jika jumlah pemain kurang dari 60 orang maka sisa kuota tidak dapat digantikan untuk tiket pendamping.
 - iv) Batas pengembalian Formulir tanggal 25 Oktober 2017 dan pendaftaran otomatis akan ditutup apabila jumlah peserta telah mencapai jumlah maksimum unit pada tiap divisinya.
 - v) Biaya pendaftaran dapat dilakukan dengan cara transfer :
 - BCA (Bank Central Asia)
 - Nomor Rekening : 7140007727
 - Atas Nama : Siti Chairani

 - Bank Mandiri
 - Nomor Rekening : 1210004492272
 - Atas Nama : Siti Chairani(Harap membawa bukti transfer pada saat melengkapi persyaratan pendaftaran)
- b. Waktu Pendaftaran
Tanggal : 20 Juli – 25 Oktober 2017 (pendaftaran ditutup jika kuota terpenuhi)

Jam : 10.00 s.d. 16.00 WIB
Tempat : Workshop & Studio Minimaxi
Alamat : Jl. KH. Mas'ud no 46 Rt01/01 Cipulir Kebayoran Lama Jakarta Selatan
email : s.khairani0609@gmail.com
Kontak Person:
Siti Khairani : 0812 1027 7406
Ruslan Abd Gani : 0813 8342 8702
Rasimah : 0822 9758 9657
Ghofar : 0812 1265 1265
Dodi : 0812 9780 0974

8. UKURAN ARENA

Luas = (8 x 12) m²

9. PESERTA

Seluruh unit drum band TK-SD-SMP (dan yang sederajat) di wilayah Jabodetabek yang bersedia mentaati seluruh peraturan dan ketentuan yang telah ditetapkan oleh panitia.

10. PEMAIN

- a. Seluruh pemain terdaftar sebagai anggota dari unit drum band yang bersangkutan dan tercantum dalam daftar pemain yang diserahkan kepada panitia.
- b. Setiap pemain tidak diperkenankan bermain di lebih dari 1 (satu) unit.
- c. Tidak diperkenankan menggunakan pemain yang berstatus alumni.
- d. Setiap unit diperkenankan menggunakan pemain pendukung.
- e. Pemain pendukung yang dimaksud adalah pemain color guard.
- f. Untuk mengantisipasi adanya kecurangan pemain-pemain harus terdaftar sebagai anggota dari unit-unit Drum Band yang bersangkutan dan sudah tercantum dalam formulir pendaftaran pemain dengan menyertakan foto copy halaman biodata raport TK/SD terakhir beserta pas foto 3x4 yang diketahui oleh kepala sekolah yang bersangkutan.

11. KATEGORI LOMBA

Taman Kanak-kanak (TK)

A. Divisi Pra Mandiri

- i) Peserta adalah sekolah TK yang berdomisili di wilayah Jabodetabek
- ii) Pemain inti tidak dibatasi
- iii) Paramananda/i dan Field Comander/FC tidak termasuk pemain inti.
- iv) Jumlah pemain pendukung maksimal 40 % dari pemain inti.
- v) Waktu penampilan 4 – 6 menit.
- vi) Jumlah Peserta maksimal 7 Unit

B. Divisi Mandiri

- i) Peserta adalah sekolah TK yang berdomisili di wilayah Jabodetabek
- ii) Drum band dengan menggunakan alat-alat tidak dibatasi
- iii) Pemain inti tidak dibatasi
- iv) Jumlah pemain pendukung maksimal 40 % dari pemain inti.
- v) Paramananda/i dan Field Comander/FC tidak termasuk pemain inti.
- vi) Waktu penampilan 4-6 menit.
- vii) Jumlah Peserta maksimal 8 Unit.
- viii) berhak memperebutkan juara umum tingkat TK

Sekolah Dasar (SD/MI)

- i) Peserta adalah Sekolah Dasar yang berdomisili di wilayah Jabodetabek
- ii) Drum band dengan menggunakan alat-alat tidak dibatasi
- iii) Pemain inti tidak dibatasi
- iv) Jumlah pemain pendukung maksimal 40 % dari pemain inti.
- v) Paramananda/i dan Field Comander/FC tidak termasuk pemain inti.
- vi) Waktu penampilan 6-8 menit.
- vii) Jumlah Peserta maksimal 15 Unit.
- viii) Berhak memperebutkan juara umum tingkat SD

Sekolah Menengah Pertama (SMP/MTs)

- i) peserta adalah Sekolah Dasar yang berdomisili di wilayah Jabodetabek
- ii) Drum band dengan menggunakan alat-alat tidak dibatasi
- iii) Pemain inti tidak dibatasi
- iv) Jumlah pemain pendukung maksimal 40 % dari pemain inti.
- v) Paramananda/i dan Field Comander/FC tidak termasuk pemain inti.
- vi) Waktu penampilan 6-8 menit.
- vii) Jumlah Peserta maksimal 15 Unit.
- viii) Berhak memperebutkan juara umum tingkat SMP

12. UNSUR-UNSUR PENILAIAN

Penilaian Penampilan akan menggunakan aturan penilaian sebagai berikut:

NO	CRITERIA PENILAIAN	URAIAN	NILAI	
			AWAL	TOTAL
1	ANALISA MUSIK MELODIS	Teknik permainan, teknik penyajian, mutu & kejernihan suara, interpretasi, ensemble		300
	a.Mutu Teknik		150	
	b.Penguasaan Musik		150	
2	ANALISA MUSIK RITMIS	Teknik permainan, teknik penyajian, mutu & kejernihan suara, interpretasi, ensemble		300
	a.Mutu Teknik		150	
	b.Pengusaan Musik		150	
3	GENERAL EFFECT	Ensemble, repertoire, kerapihan, sikap& semangat,keselarasan music,gerak dan bentuk, komposisi, penguasaan lapangan		300
	a.Repertoire		100	
	b.Showmanship		100	
	c.Visual Effect		100	
TOTAL NILAI				900

PENILAIAN UNSUR FIELD COMMANDER

NO	CRITERIA PENILAIAN	NILAI	
		AWAL	TOTAL
1	Cara & Gaya Hormat	10	100
2	Kepribdian	20	
3	Pembawaan & Penguasaan	40	
4	Keterampilan & kelincahan	30	

13. PENGHARGAAN

KATEGORI TK PRA MANDIRI

- Juara 1 : Trophy & Uang Pembinaan Rp. 800.000,-**
- Juara 2 : Trophy & Uang Pembinaan Rp. 600.000,-**
- Juara 3 : Trophy & Uang Pembinaan Rp. 400.000,-**
- Peringkat 4 dan seterusnya : Trophy**

KATEGORI TK MANDIRI

- Juara 1 : Trophy & Uang Pembinaan Rp. 800.000,-**
- Juara 2 : Trophy & Uang Pembinaan Rp. 600.000,-**
- Juara 3 : Trophy & Uang Pembinaan Rp. 400.000,-**
- Peringkat 4 dan seterusnya : Trophy**

KATEGORI SD

- Juara 1 : Trophy & Uang Pembinaan Rp. 800.000,-**
- Juara 2 : Trophy & Uang Pembinaan Rp. 600.000,-**
- Juara 3 : Trophy & Uang Pembinaan Rp. 400.000,-**
- Peringkat 4 dan seterusnya : Trophy**

KATEGORI SMP

- Juara 1 : Trophy & Uang Pembinaan Rp. 800.000,-**
- Juara 2 : Trophy & Uang Pembinaan Rp. 600.000,-**
- Juara 3 : Trophy & Uang Pembinaan Rp. 400.000,-**
- Peringkat 4 dan seterusnya : Trophy**

KATEGORI PERCAPTION

- a. Best Ritmik, Juara 1, 2, 3, 4, 5 dan 6 (4 kategori)**
- b. Best General Effect, Juara 1, 2, 3, 4, 5 dan 6 (4 kategori)**
- c. Best Melodik, Juara 1, 2, 3, 4, 5 dan 6 (4 kategori)**
- d. Best Field Comander, Juara 1, 2, 3, 4, 5 dan 6 (4 kategori)**

14. OFFICIAL

- a. Kategori konser jumlah dibatasi 10 orang official & 10 orang helper.
- b. Official memakai ID Card dari panitia selama lomba berlangsung yang diberikan saat registrasi di tempat perlombaan.
- c. Official adalah pendukung yang bisa berhubungan dengan panitia sedangkan helper tidak mempunyai hak untuk berhubungan dengan panitia.
- d. Official menempati tempat yang telah disediakan oleh panitia selama unitnya bermain.
- e. Semua official harus terdaftar dalam formulir pendaftaran.
- f. Semua official dilarang mengambil gambar/foto dari dalam tapak lomba.

15. TATA TERTIB PENAMPILAN

- a. Seluruh peserta wajib hadir serta daftar ulang 1 (satu) jam sebelum penampilan. Team Manager harus segera segera melaporkan kedatangan unitnya kepada unitnya kepada panitia (roll call) dan wajib mengisi formulir kedatangan. Daftar ulang meliputi:
 - i. cek daftar pemain dan official
 - ii. cek urutan lagu.
- b. Masing-masing unit drum band harus sudah siap secara lengkap di tempat yang ditentukan 30 menit sebelum penampilan dan siap di rollcall dalam posisi MI (march-in) 15 menit sebelum penampilan.

- c. Unit drum band yang hadir terlambat tanpa pemberitahuan terlebih dahulu kepada panitia akan tampil pada urutan terakhir tiap kategori.
- d. Tidak ada Pemanasan/warming-up di dalam arena lomba.
- e. Setiap peserta bebas menentukan judul lagu yang akan ditampilkan.
- f. Unit peserta dapat menggunakan property/perengkapan tambahan yang diperlukan untuk penampilan (Latar Belakang, Gapura, Kursi, Meja, dan lain sebagainya) yang di sediakan sendiri oleh unit peserta.
- g. Unit peserta Tidak diperkenankan menggunakan property/perengkapan tambahan/backdrop yang dapat membahayakan penonton atau pemain serta tidak menghalangi penonton yang di belakang arena. Unit juga tidak diperkenankan menggunakan asap, mercon/petasan, api, senjata tajam, hewan, dll dan tidak membuat kotor arena/stage.
- h. Helper/crew hanya diperbolehkan membantu memasukkan dan mengeluarkan instrumen/properties dan berada pada tempat yang telah ditentukan panitia selama band melakukan penampilan, serta memakai identitas band masing-masing.
- i. Di awal dan akhir konser, official dan crew dapat membantu persiapan dengan menggunakan seragam tertentu, yang selanjutnya mengambil tempat di lokasi yang ditentukan panitia selama konser berlangsung, dan tidak diperkenankan menghalangi pandangan Dewan Juri ataupun melakukan kegiatan-kegiatan yang mengganggu lainnya (masuk lapangan, memberikan instruksi, dan sebagainya).
- j. Apabila terjadi insiden didalam lapangan konser pada saat penampilan berlangsung, maka penanganan pertolongan hanya boleh dilakukan oleh pelatih masing-masing unit drum band dan atau ditambah 3 (tiga) orang helper yang ditunjuk pelatih dengan catatan tidak mengganggu proses penampilan.
- k. Urutan penampilan di tentukan berdasarkan hasil undian yang dilaksanakan pada saat technical meeting.

16. MARCH IN & MARCH OUT

- a. Unit memasuki arena setelah dipersilahkan petugas dan keluar arena melalui pintu yang sudah ditentukan. Selama Unit mempersiapkan diri, MC akan membacakan data-data band yang bersangkutan sesuai dengan apa yang tertulis dalam form pendaftaran. Waktu untuk march in 3 menit dan march out 3 menit, serta menata aksesoris 2 menit.
- b. Prosedur penampilan diawali dengan MC menanyakan kesiapan dewan juri, kemudian kesiapan unit dengan bertanya kepada paramananda/i "sudah siapkah unit anda?" Paramananda/i atau gitapati menjawab dengan menyiapkan pasukan dilanjutkan dengan penghormatan awal setelah itu unit memulai penampilan. Penampilan dilakukan dengan menghadap ke tribun utama dan berakhir pada saat paramanada/i atau gitapati melakukan penghormatan akhir.
- c. Penilaian dilakukan dengan sistem tapak lomba pada arena indoor ukuran 20 x 10 meter.
- d. Pembawa acara/Announcer/MC akan bertanya "Dewan Juri yang terhormat apakah anda sudah siap?"
- e. Bila Dewan Juri sudah sudah siap, MC akan bertanya "Field Commander atau Drum Major, Apakah unit anda sudah siap?"
- f. Field Commander atau Drum Major menjawab dengan cara menyiapkan anggotanya yang saat itu dalam posisi istirahat kemudian siap, member hormat menghadap tribun kehormatan.
- g. MC kemudian memberikan aba-aba mulai dengan kata-kata "anda dapat memulai!"
- h. Penilaian penampilan konser dimulai dari bunyi/gerakan pertama yang dihasilkan, setelah diberikan tanda dari Panitia bahwa dapat dimulai. Semua penilaian akan berhenti setelah waktu penampilan yang disediakan.
- i. Di akhir penampilan konser, Field Commander atau Drum Major wajib member hormat kearah tribun kehormatan.
- j. Peserta kemudian bergerak ke luar arena.
- k. Penghitungan waktu dimulai sejak alat musik pertama dibunyikan dan berakhir pada saat paramananda/i atau gita pati melakukan penghormatan akhir. Apabila tidak ada penghormatan

akhir maka penghitungan waktu akan terus berlanjut sampai dengan pemain terakhir keluar dari arena.

- I. Seluruh peserta tidak diperkenankan memakai peralatan elektronik dalam bentuk apapun kecuali Vibrafon.

17. PENGUNDURAN DIRI

Pengunduran diri wajib dilakukan secara tertulis serta ditanda tangani oleh yang menandatangani formulir pendaftaran, sedangkan uang pendaftaran tidak dapat ditarik kembali.

18. DISKUALIFIKASI

- a. Belum mengembalikan formulir pendaftaran.
- b. Belum melunasi uang pendaftaran.
- c. Belum menyerahkan daftar nama anggotanya.
- d. Memakai nama pemain yang namanya tidak tercantum dalam daftar nama peserta
- e. Peserta menggunakan pemain yang namanya juga terdaftar di dalam daftar nama peserta lain.
- f. Pembina, pelatih, dan/atau official lainnya memberi petunjuk atau isyarat-isyarat kepada unitnya yang sedang tampil di arena lomba.
- g. Peserta membawa alat komunikasi yang memungkinkan peserta yang sedang melakukan pagelaran atau penampilannya.
- h. Setelah dipanggil untuk ketiga kalinya dan selanjutnya di tunggu selama 90 (Sembilan puluh) detik, tetapi peserta belum juga hadir di arena lomba.
- i. Perkecualian untuk poin H; apabila keterlambatan hadir karna disebabkan oleh keadaan atau kejadian force majuer yang wajib di buktikan secara meyakinkan yang tidak dapat disangsikan kebenarannya, maka untuk peserta tersebut giliran penampilannya akan dilaksanakan pada giliran terakhir dari babak tersebut.
- j. Membuat kegaduhan yang diluar batas kewajaran dan / atau kerusakan di dalam maupun di luar arena (termasuk para supporter/pendukung)
- k. Mengeluarkan kata-kata yang tidak senonoh dan melanggar etika/susila/sara, mengejek, mencemooh, dan bersikap menantang terhadap penyelenggara, petugas, dan atau juri yang termasuk dalam jajaran kepanitian.
- l. Menggunakan bendera colour guard yang memakai desaiin dan warna bendera suatu Negara.
- m. Menggunakan alat amplifier listrik atau elektronik lainnya, kecuali motor DC dengan baterai untuk memutar sudut-sudut vibraphone.

19. PENALTY

- a. Paramananda/i atau field commander tidak hormat awal : 0,5
- b. Paramananda/i atau field commander tidak hormat akhir : 0,5
- c. Pelanggaran waktu penampilan : 0,1/10 detik
- d. Pemain pendukung lebih dari 40% : 1/pemain
- e. Pemain keluar dari tapak lomba : 0,5/pemain
- f. Pemain keluar dari tapak lomba tidak kembali lagi : 1/pemain
- g. Jumlah official dan helper yang mengiringi unit drum band di tapak lomba lebih dari jumlah yang ditentukan : 0,5/orang

20. PENENTUAN JUARA

- a. Juara umum ditentukan dari perolehan total nilai unsur utama terbanyak.
- b. Apabila terdapat perolehan total nilai yang sama maka kebijakan penilaian sepenuhnya menjadi wewenang dewan Juri.

21. DEWAN JURI

- a. Dewan juri ditentukan oleh panitia.
- b. Dewan juri terdiri dari tokoh, pengamat dan praktisi Drum Band yang menguasai bidangnya masing-masing.
- c. Penilaian dewan juri berupa angka yang range nilainya telah ditentukan oleh panitia.
- d. Keputusan dewan juri tidak dapat diganggu gugat tanpa melalui pengaduan protes dan keputusan dewan juri dapat dipertanggungjawabkan.
- e. Dewan Juri tidak bertanggung jawab atas hasil penilaian yang telah ditotal/digabungkan

22. PENUTUP

Hal-hal lain yang belum termasuk dalam peraturan dan ketentuan ini, akan diatur lebih lanjut.

Jakarta, Juli 2017

PANITIA PELAKSANA JAKTIM KIDS OPEN MARCHING BAND

Kejuaraan konser Tingkat TK, SD dan SMP tahun 2017



Ruslan Abd Gani

Ketua Pelaksana

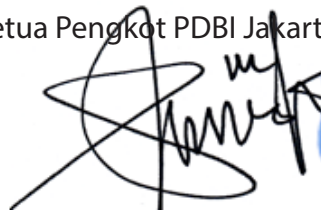


Siti Khairani

Sekretaris Pelaksana

Mengetahui

Ketua Pengkot PDBI Jakarta Timur



SISWO HARSONO, S. AP

Letkol Marinir NRP. 11982/P

